

1° Convegno Nazionale Docenti Suzuki

31 ottobre 3 novembre 2024 • Rimini

<u>Programma dettagliato del Convegno</u> p. 6
Organigramma ospiti p. 13
Concerti, info ospiti e conferenze p. 14
Recap info utili p. 27
LIBRETTO DIGITALE INTERATTIVO Clicca sulla voce dell'indice di tuo interesse per scorrere velocemente alla pagina.
SALVAGUARDIAMO L'AMBIENTE Questo libretto è in versione digitale perchè l'Istituto Suzuki Italiano ha deciso di

fare una scelta ecologica e limitare l'utilizzo di carta.

Sebbene l'Istituto Suzuki Italiano abbia alle spalle 30 anni di attività, l'organizzazione di 2 convegni nazionali, un convegno europeo e graduation concerts dedicati ai bambini, questo è il **primo evento dedicato ai nostri docenti**.

L'idea ispiratrice è stata proprio quella di creare un evento che potesse, attraverso attività dedicate all'aggiornamento, allo scambio e alla crescita pedagogica, valorizzare il grande potenziale che risiede nei nostri docenti presenti in tutta Italia.

È un grandissimo **onore** poter offrire a tutti loro, ma anche a tutti noi, questo Convegno che permetterà di tornare a casa più ricchi grazie alla **forza delle relazioni** ed **esperienze umane**, all'entusiasmo ed allo spirito di **fare gruppo** che il Convegno di Rimini ci farà vivere.

E poi, una grandissima soddisfazione ce la regaleranno i ragazzi delle **Orchestre Nazionali** che si esibiranno da professionisti all'interno del meraviglioso Teatro Galli. Attraverso la loro Musica ci faranno vedere che **il frutto del lavoro di tutti**, docenti, allievi e famiglie, viene ricompensato da un grandissimo privilegio: godere della Bellezza generata dal fare Musica insieme con il Metodo Suzuki!

Quindi un **Grazie** sincero a tutti coloro i quali vorranno partecipare a questo evento e **arrivederci a Rimini!**

Alessandro Andriani

PRESIDENTE ISTITUTO SUZUKI ITALIANO

L'Istituto Suzuki Italiano sarà ospite per la prima volta del **prestigioso cartellone della Sagra**Malatestiana a Rimini.

Nel contesto dello splendido Teatro Galli, recentemente riportato alla luce, sono in programma i concerti tenuti dall'**Orchestra Nazionale Sinfonica** e dall'**Orchestra Nazionale a Pizzico**, entrambe formate dai **più talentuosi** giovani musicisti di formazione Suzuki, che, guidati dai direttori d'orchestra Federico Ferri e Raffaele Napoli, interpreteranno in veste di professionisti brani scelti dal più importante repertorio orchestrale. L'offerta dei concerti organizzati per questa occasione vedrà sulla scena inoltre l'esibizione di selezionati giovani musicisti interpreti di un **Recital pianistico**, e di una **rappresentanza di fisarmonicisti**.

All'interno del Primo Convegno Nazionale Docenti Suzuki parteciperanno illustri esperti in discipline legate alla didattica e a quanto ad essa strettamente connesso. Verranno presentate conferenze su temi quali la psicologia infantile legata al "triangolo formativo" bambino - insegnante - genitore, altre verteranno sulle tecniche di improvvisazione, ancora sul Metodo Feldenkrais, oppure sul Bel Suono e molto altro ancora. Verranno inoltre organizzate tavole rotonde tematiche, tenute da docenti TT Suzuki, che avranno lo scopo di condivisione e approfondimento mirato, coinvolgendo per la prima volta tutti gli insegnanti Suzuki.

Musicisti e Docenti del mondo Suzuki, non esitate ad iscrivervi, per poter partecipare attivamente a questa unica esperienza.

Vi aspettiamo a Rimini!

Paola Gentilin

DIRETTORE ARTISTICO
ISTITUTO SUZUKI ITALIANO

Tra le più antiche manifestazioni di musica classica presenti nel panorama del nostro Paese, la **Sagra Musicale Malatestiana** taglia il traguardo della **75esima edizione** con un cartellone che da sempre, ospita prestigiose formazioni, grandi direttori e solisti eccellenti.

Non meno importante è l'attenzione riservata ai **giovani**, un interesse che continua a permeare ogni anno i cartelloni della manifestazione. In questo contesto, nel solco di una sensibilità incondizionata verso l'universo giovanile, è per noi motivo di **grande soddisfazione** ospitare a Rimini il I Convegno Docenti Istituto Suzuki Italiano che nella sua trentennale attività in Italia ha un posto di **primo piano nella diffusione dell'educazione musicale in età precoce**, in questo caso con un focus ulteriore rivolto alla formazione degli insegnanti, tre giornate intense che possono contare sul prezioso affiancamento di CEMI, scuola Suzuki di Rimini.

Due concerti orchestrali, un recital pianistico e tanti appuntamenti di approfondimento, conferenze, laboratori attraverso cui la Sagra Malatestiana aggiorna uno sguardo su quell'importante e sicuramente **innovativo metodo** di educazione musicale di rilievo internazionale che interessa un largo movimento di ragazzi, genitori e insegnanti.

Giampiero Piscaglia

DIRETTORE ARTISTICO
FESTIVAL SAGRA MALATESTIANA RIMINI

	•				
GIOV		24	\sim T		
1-11 11/		21		1 / 1 L	2 I.J L
$\mathbf{G}_{\mathbf{I}}\mathbf{O}_{\mathbf{V}}$	EUI				

17.00 - 19.00 Teatro degli Atti Accreditamento docenti partecipanti

20.00 Teatro degli Atti Cerimonia di apertura Convegno alla presenza delle Autorità

VENERDÌ 1 NOVEMBRE

9.00 - 12.15	Teatro degli Atti	Presentazione dei lavori, resoconto sullo stato dell'ISI
12.15 - 13.00	Teatro degli Atti	"Cosa significa essere un insegnante Suzuki?" conferenza del TT Mauro Bianco Levrin
13.00 - 14.30	Lunch Break	
14.30 - 15.30	Teatro degli Atti	Conferenza psicologia infantile - Dott. Filippo Mittino
15.30 - 16.15	Teatro degli Atti	"The man and his dream to teach the children of the
16.15 - 16.45	Coffee Break	world" conferenza del TT Elio Galvagno
16.45 - 17.45	Teatro degli Atti	Conferenza Metodo Feldenkrais - M° Michela Ciavatti
17.45 - 18.30	Teatro degli Atti	L'influenza dello studio strumentale sui bambini con difficoltà - conferenza della TT Elena Enrico
18.30 - 19.15	Teatro degli Atti	Presentazione libri, strumenti, accessori
21.00	Teatro Galli	Concerto dei pianisti e dei fisarmonicisti

SABATO 2 NOVEMBRE			
9.00 - 13.00	Conservatorio	Tavole rotonde per strumento, con i TT	
13.00 - 14.30	Lunch Break		
14.00 - 14.30	Teatro degli Atti	Intervento musicale dei flautisti ISI	
14.30 - 15.30	Teatro degli Atti	Conferenza psicologia infantile - Dott. Filippo Mittino	
15.30 - 16.30	Teatro degli Atti	Conferenza elementi di improvvisazione musicale su moduli matematici - M° Pepito Ros	
16.45 - 17.45	Teatro degli Atti	Conferenza produzione del suono - M° Antonio Aiello	
17.45 - 18.30	Teatro degli Atti	Legami tra emozioni e apprendimento secondo le neuroscienze - conferenza della TT Silvia Faregna	
18.30 - 19.15	Teatro degli Atti	Presentazione libri, strumenti, accessori	
21.00	Teatro Galli	Concerto Orchesta Nazionale a Pizzico "G. Bosio"	
DOMENICA 3 NOVEMBRE			
9.00 - 11.15	Teatro degli Atti	Presentazione nuovi strumenti e progetti Suzuki	
11.15 - 11.30	Coffee Break		
11.30 - 12.15	Teatro degli Atti	La musica barocca nel repertorio Suzuki - conferenza del TT Antonio Mosca	
12.15 - 13.00	Teatro degli Atti	Group lesson - conferenza della TT Joanne Martin	
13.00 - 14.00	Lunch Break		
14.00 - 16.00	Teatro degli Atti	Considerazioni finali e chiusura del Convegno	
17.00	Teatro Galli	Concerto Orchestra Nazionale Sinfonica	

PLANNING ALLIEVI E MAESTRI ORCHESTRE

GIOVEDÌ 31 OTTOBRE

11.00 - 13.00 Teatro Galli Check in partecipanti

14.00 - 16.00 Teatro Galli Prove a sezioni con i docenti referenti per le Orchestre

18.00 - 21.00 Teatro Galli Prove di assieme con i Direttori M° Ferri e M° Napoli

Orchestra Nazionale a Pizzico: prova in Ridotto

Orchestra Nazionale Sinfonica: prova in Sala Musica

		VENERDÌ 1 NOVEMBRE
10.00 - 13-00	Teatro Galli	Prove di assieme con i Direttori M° Ferri e M° Napoli
14.30 - 17.30	Teatro Galli	Prove di assieme con i Direttori M° Ferri e M° Napoli
16.00 - 20.00	Teatro Galli	Prove pianisti e fisarmonicisti in Palco
21.00	Teatro Galli	Concerto pianisti e fisarmonicisti

PLANNING ALLIEVI E MAESTRI ORCHESTRE

		SABATO 2 NOVEMBRE
10.00 - 13.00	Teatro Galli	Prove di assieme con i Direttori M° Ferri e M° Napoli
14.00 - 14.30	Teatro Atti	Intervento musicale dei flautisti ISI
15.00 - 18.00	Teatro Galli	Prove di assieme con i Direttori M° Ferri e M° Napoli
19.00 - 20.00	Teatro Galli	Assestamento ONP e M° Napoli in Palco
21.00	Teatro Galli	Concerto Orchestra Nazionale a Pizzico

DOMENICA 3 NOVEMBRE			
11.00 - 13.30	Teatro Galli	Prova generale con M° Ferri in palco	
15.00 - 16.00	Teatro Galli	Assestamento ONS e M° Ferri	
17.00	Teatro Galli	Concerto Orchestra Nazionale Sinfonica	

CONSIGLIO DIRETTIVO ISI

PRESIDENTE Alessandro Andriani

VICEPRESIDENTE Adriano Coluccio

DIRETTORE ARTISTICOPaola Gentilin

TESORIEREMarianna Bovini

SEGRETARIO Emiliana Sessa

COUNTRY DIRECTOR Ann Stupay

CONSIGLIEREOttavia Guarnaccia



INSEGNANTI REFERENTI PER LE ORCHESTRE E PER I PIANISTI

VIOLINO

Ann Stupay Adriano Coluccio Ottavia Guarnaccia

VIOLA

Claudio Andriani

VIOLONCELLO

Elisabetta Sciotti

CONTRABBASSO

Antonello Peretto

ARPA

Emiliana Sessa

FLAUTO

Eugenio Termine

CHITARRA

Stefano Viada

PIANOFORTE

Silvia Faregna

MANDOLINO

Amelia Saracco

FISARMONICA

Elena Enrico

INSEGNANTI FORMATORI

VIOLINO Liana Mosca

VIOLAJoanne Martin

VIOLONCELLO Alessandro Andriani Antonio Mosca

CONTRABBASSOAntonello Peretto

ARPATiziana Loi

FLAUTOMarco Messina

CHITARRAElio Galvagno
Mauro Bianco Levrin

PIANOFORTE Silvia Faregna

MANDOLINO Amelia Saracco

FISARMONICA Elena Enrico

GLI OSPITI

DIRETTORI

M° Federico Ferri Direttore dell'Orchestra Sinfonica Nazionale

M° Raffaele Napoli Direttore dell'Orchestra Nazionale a Pizzico

CONFERENZIERI

Dott. Filippo Mittino Psicoterapeuta infantile Uninsubria - Varese

M° Michela Ciavatti Metodo Feldenkrais® - Bologna

M° Pepito Ross Conservatorio di Musica di Bolzano

M° Antonio Aiello Primo Violino I Virtuosi italiani





Sagra Musicale Malatestiana





1 ore 21.00 @ Teatro Galli recital pianisti e fisarmonicisti

Concerti Novembre

- ore 21.00 @ Teatro Galli
 Orchestra Nazionale a Pizzico
- 3 ore 17.00 @ Teatro Galli Orchestra Nazionale Sinfonica



Federico Ferri

Laureato in Lettere a La Sapienza di Roma, diplomato in Composizione e Direzione d'Orchestra a Milano. Ha lavorato con Sergiu Celibidache e Peter Maag.

Direttore d'orchestra per varie orchestre italiane, è docente di Conservatorio di esercitazioni orchestrali. Inoltre è divulgatore, come autore e conduttore di programmi radio e TV per Rai Tre e Radio Rai 3 sulla musica.

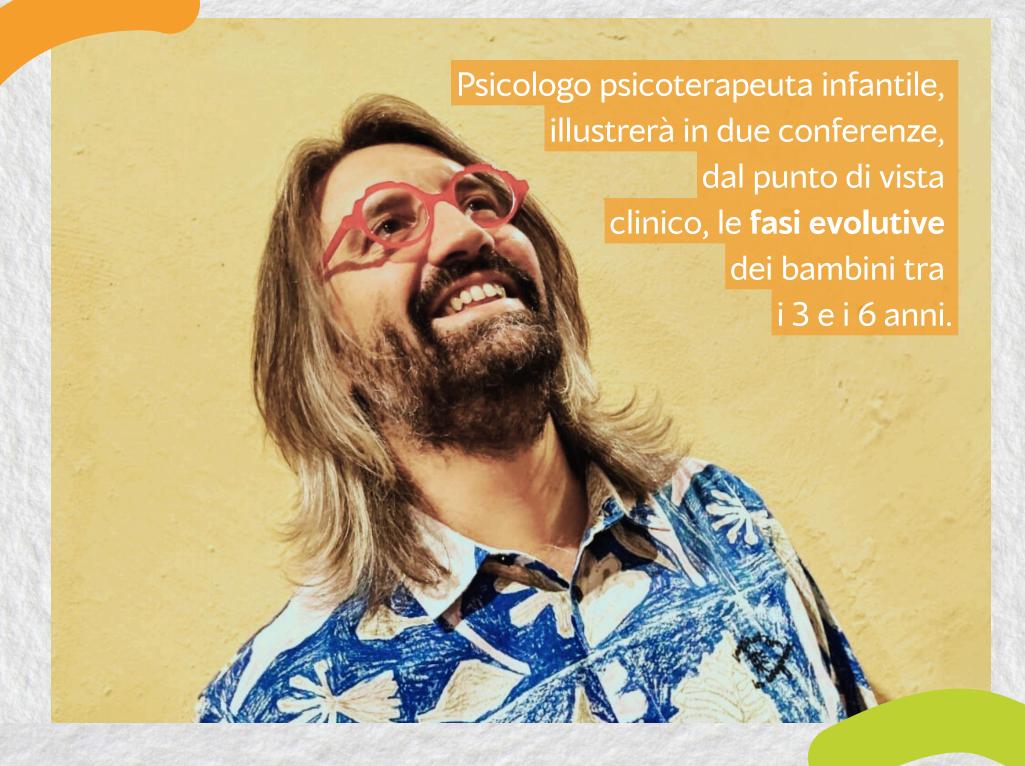
Raffaele Napoli



Antonio Aiello



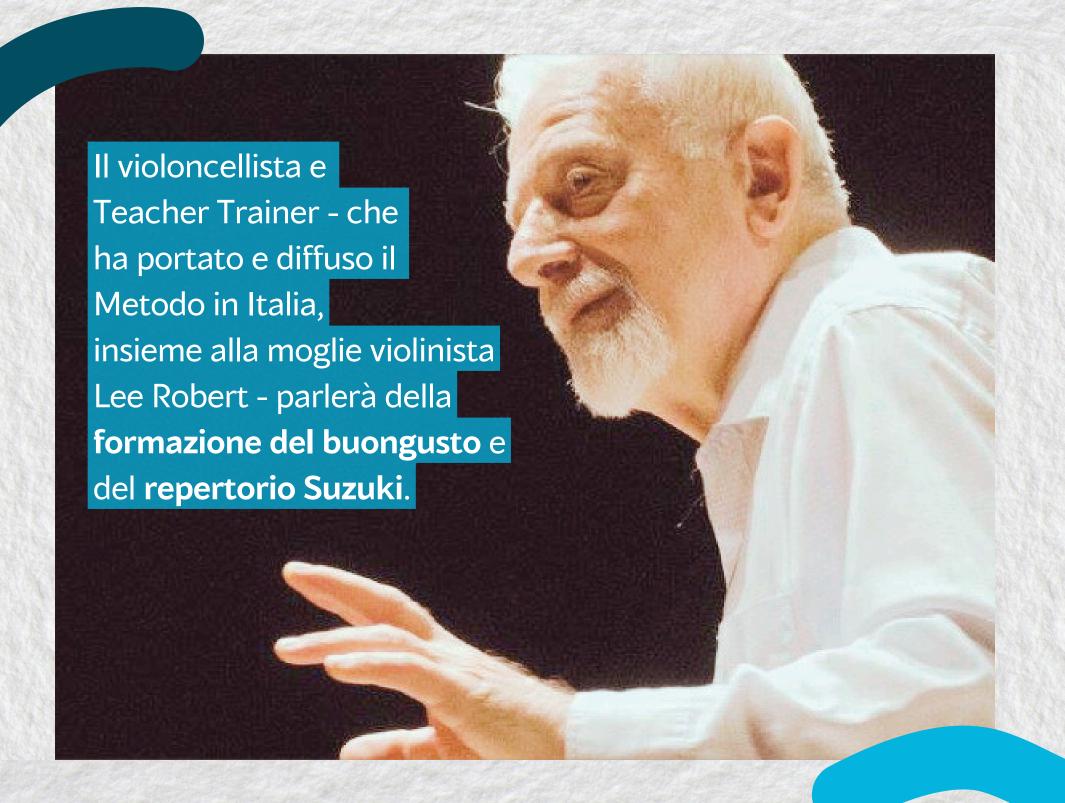
Michela Ciavatti 2024 • Rimini



Filippo Mittino 2024 • Rimini



Pepito Ros



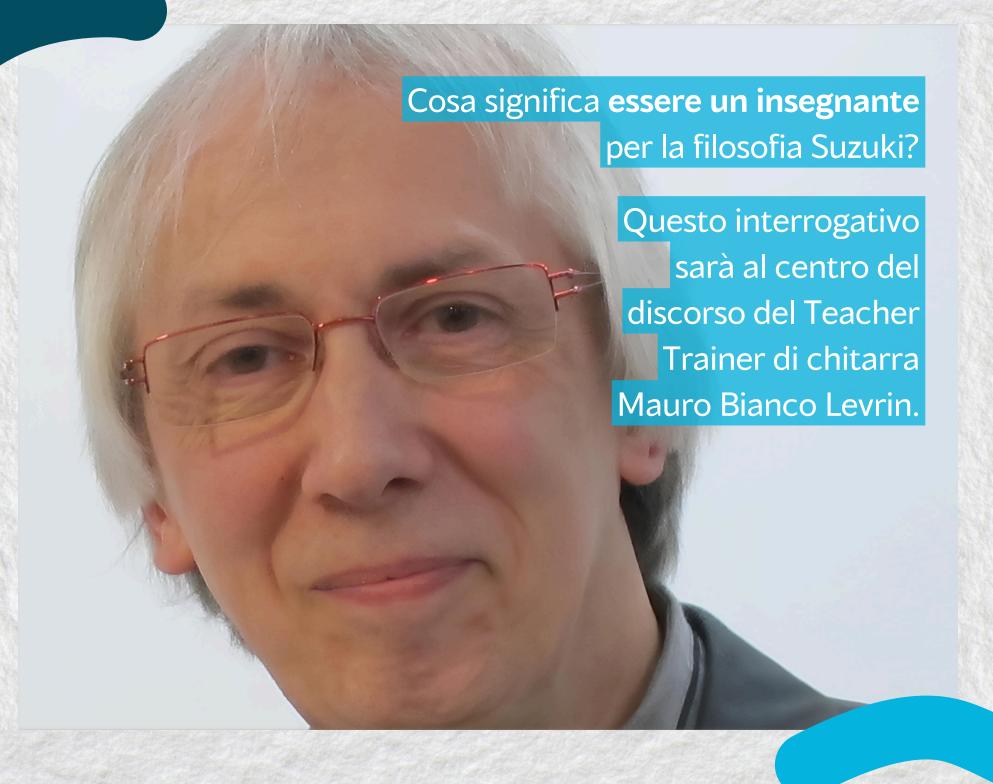
Antonio Mosca



Elio Galvagno



Elena Enrico



Mauro Levrin



Silvia Faregna

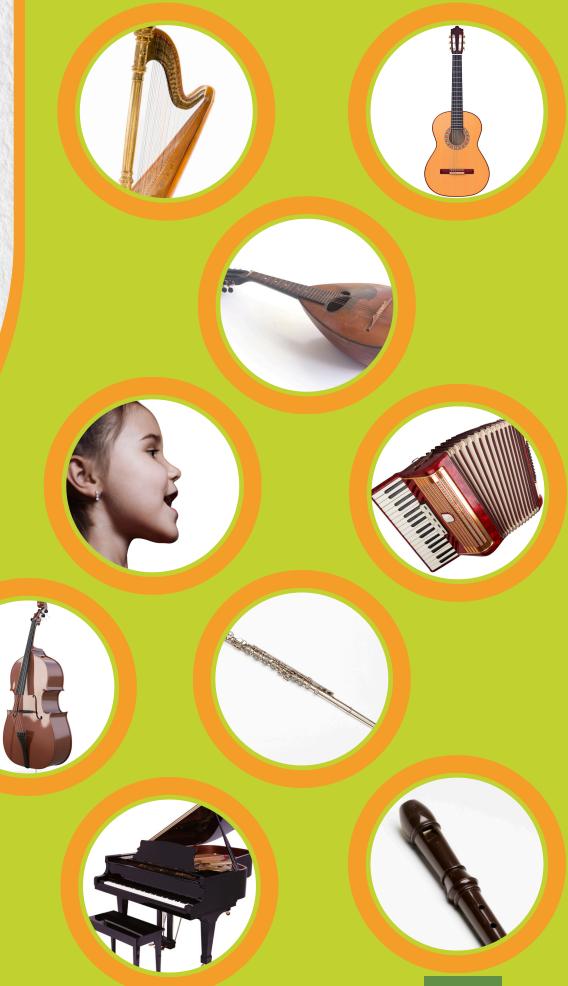


Joanne Martin



Achiè rivolto?

Il convegno è rivolto a tutti i Docenti Suzuki italiani di qualunque strumento e livello, da quelli in formazione ai Teacher Trainer.





Cosa si farà? 1/2

Saranno tre giornate di approfondimento tra argomenti prettamente Suzuki, come quelli trattati dai Teacher Trainer, ad altri più trasversali ma di interesse psico-pedagogico per ciascuno strumento.



Cosa si farà? 2/2

Ci si riunirà inoltre in tavole rotonde suddivise per strumento, in modo da favorire lo scambio di informazioni ed esperienze tra colleghi, sotto la supervisione dei docenti formatori.



Application Soci

La quota per l'iscrizione è di € 200, il termine per iscriversi è il 30/8.

Gli iscritti entro il 30/6 beneficiano di uno sconto: la quota è pari a € 185.

La tariffa giornaliera è di € 75 euro/giorno.



Application

La quota di iscrizione comprende:

- tutte le attività del Convegno;
- il biglietto per ciascun concerto ISI in cartellone per la Sagra Malatestiana.

L'iscrizione si effettua a questo

link: ISCRIZIONE CONVEGNO DOCENTI







Perinformazioni



Contatta la segreteria:



segreteria@metodosuzukiitalia.it



+39 351 3901001

Maggiori informazioni si trovano sul sito internet e anche sui canali social Facebook e Instagram



@istitutosuzukitaliano

ENTI ORGANIZZATORI





ENTI ISTITUZIONALI







SPONSOR















SPONSOR TECNICI











